

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крутовская основная общеобразовательная школа имени Г. С. Шпагина»
Ковровского района

Принята на заседании
методического (педагогического) совета

от « 26 » августа 2020 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБОУ «Крутовская
ООШ имени Г. С. Шпагина»
Т. А. Иванова /Т. А. Иванова/
Приказ от 26.08.2020г. № 56-ОД

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности «**Шахматы**»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: базовый

Автор-составитель:
Зотов Виктор Станиславович,
учитель физической культуры

п. Нерехта, 2020 г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» **физкультурно-спортивной направленности** предназначена для учащихся 1-4 классов и составлена на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина.*

Уровень освоения программы **базовый**.

Программой предусматривается 68 шахматных занятия (два занятия в неделю). Учебный курс включает в себя 12 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Начиная изучение тем с седьмого раздела отмечаем, что если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала.

Цели программы:

- становление личности школьников и наиболее полное раскрытие их творческих способностей посредством игры в шахматы;
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной школы, ориентированной на обучение детей школьного возраста. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 40-45 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Раздел № 7.КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел №8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №9.ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел №10.ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №11.ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел №12.ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Раздел №13.Повторение программного материала.

Учебно-тематический план (68 часов).

№п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Шахматная доска.	2
2	Шахматные фигуры.	2
3	Начальная расстановка фигур	1
4	Ходы и взятие фигур.	16
5	Цель шахматной партии.	9
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	6
7	Краткая история шахмат.	1
8	Шахматная нотация.	2
9	Ценность шахматных фигур.	4
10	Техника матования одинокого короля.	4
11	Достижение мата без жертвы материала.	3
12	Шахматная комбинация.	15
13	Повторение программного материала.	3

Календарно-тематическое планирование .

№ урока	Тема занятия	Дата проведения
	1. Шахматная доска (2ч.)	
1.	Знакомство с шахматной доской	
2.	Шахматная доска	
	2. Шахматные фигуры (2ч.)	
3.	Знакомство с шахматными фигурами	
4	Знакомство с шахматными фигурами	
	3. Начальная расстановка фигур (1ч.)	
5.	Начальное положение	
	4. Ходы и взятие фигур (16ч.)	
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	
7.	Ладья в игре.	
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	
9.	Слон в игре.	
10.	Ладья против слона.	
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	
12.	Ферзь в игре.	
13.	Ферзь против ладьи и слона.	
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	
15.	Конь в игре.	
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.	
17.	Знакомство с пешкой.	
18.	Пешка в игре.	
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	
21.	Король против других фигур.	
	5. Цель шахматной партии (9ч.)	
22.	Шах.	
23	Шах.	
24.	Мат.	
25	Мат	
26.	Ставим мат.	
27	Ставим мат.	
28.	Ничья, пат.	
29.	Рокировка.	
30	Рокировка.	

	6. Игра всеми фигурами из начального положения (6ч.).	
31.	Шахматная партия.	
32.	Шахматная партия.	
33.	Шахматная партия.	
34.	Шахматная партия.	
35.	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности»..	
36.	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».	
	7. Краткая история шахмат (1ч.).	
37.	Краткая история шахмат.	
	8. Шахматная нотация(2ч.).	
38.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	
39.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	
	9. Ценность шахматных фигур (4ч).	
40.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	
41.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	
42.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	
43.	Ценность шахматных фигур. Защита.	
	10. Техника матования одинокого короля(4ч).	
44.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	
45.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	
46.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	
47.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	
	11. Достижение мата без жертвы материала (3ч.).	
48.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	
49.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	
50.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	

	12. Шахматная комбинация (15ч).	
51.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	
52.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	
53.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	
54.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	
55.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	
56.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	
57.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	
58.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связи.	
59.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	
60.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	
61.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	
62.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	
63.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	
64.	Типичные комбинации в дебюте.	
65.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	
	13. Повторение программного материала (3ч).	
66.	Повторение программного материала. Соревнования.	
67.	Повторение программного материала. Соревнования.	
68.	Повторение программного материала. Соревнования.	

Список литературы :

1. Быкова Е. П. , Локтева Т. И. «Шахматы для малышей». – Ростов н/Д . :Феникс, 2006.
2. Весела И., Веселы И. «Шахматный букварь» - М.: Просвещение, 1983.
3. Гришин В. Г., Ильин Е. И. «Шахматная азбука» - М.: Физкультура и спорт, 1972.
4. Зак В. Г., Длуголенский Я. Н. «Я играю в шахматы» - Л.: Детская литература, 1980.
5. Зенков Г. М. «Первый шах».- изд. Пласт , 1992.
6. Никитин А. П. «Книга начинающего шахматиста».- Красноярск, 1983.
7. Сухин И. Г. «Приключения в Шахматной стране». – М. : Педагогика, 1991.

Учебники и пособия по обучению шахматной игре.

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле.- М.: ФиС, 1979.
2. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. - М.: Наш малыш, 1995.
3. Быкова Е. П. , Локтева Т. И. «Шахматы для малышей». – Ростов н/Д . :Феникс, 2006.
4. Весела И., Веселы И. «Шахматный букварь» - М.: Просвещение, 1983.
5. Гришин В. Г., Ильин Е. И. «Шахматная азбука» - М.: Дет. лит., 1980.
6. Зак В. Г., Длуголенский Я. Н. «Я играю в шахматы» - Л.: Детская литература, 1985.
7. Зенков Г. М. «Первый шах».- изд. Пласт , 1992.
8. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.

